



**Centro:** Conservatorio Profesional de Música y Danza ( 33022271 )

**Dirección:** C/ Luis Moya Blanco, nº 261

**Localidad:** Gijón

**Teléfono:** 985185825

**Fax:** 985185829

**Concejo:** Gijón

**Correo:** congijon@educastur.org

**Titularidad:** Pública

**C.P.:** 33203

**Provincia:** Asturias

**Año académico:** 2021/2022

**Ente evaluador:** Danza Clásica

**Fecha de sesión de evaluación:** 06/06/22

**PRUEBAS DE ACCESO A CUALQUIER CURSO DISTINTO DE PRIMERO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA (EPDA).  
ACTA DE EVALUACIÓN PARA LA ESPECIALIDAD/OPCIÓN/MODALIDAD DANZA CLÁSICA EN LA PRUEBAS DE ACCESO A 2º-6º CURSO DE ENSEÑANZAS  
PROFESIONALES DE DANZA (EPDA-2)**

Resolución de 26 de enero de 2022 (BOPA 18 de febrero)

RELACIÓN ALFABÉTICA DE PERSONAS ASPIRANTES	CALIFICACIONES									
	Parte A			Parte B			Curso al que accede			NOTA FINAL
	Ejercicios	Nota	Nota Parte A	Ejercicios	Nota	Nota Parte B	Ejercicios	Nota	Nota Curso al que accede	
Nº NIE										
1 1335694	5º Curso	/	6	Ejer. B	/	7	C. accede	5º	5º	6,5
2 1343940	3º curso	/	6	Ejer. B	/	6	C. accede	3º	3º	6
3 1376377	4º curso	/	3	Ejer. B	/	6	C. accede	1º	1º	6
4 1414370	5º Curso	/	6	Ejer. B	/	6	C. accede	5º	5º	6

Este acta comprende 4 alumnos/as. Empieza con 1335694 y finaliza con 1414370.

**Diligencias / Observaciones:**

VºBº Presidente/a del ente evaluador,	La Secretaria del ente evaluador,	Secretario/a del ente evaluador,	Presidente/a del ente evaluador,	Vocal,	Vocal,	
González Corte, Susana	Sáez Eguiara, Miren Nekane	Sáez Eguiara, Miren Nekane	González Corte, Susana	Martin Borrego, Juan Antonio	Martino Manso, Juan Luis	

**LEYENDAS**

Parte A	<b>3º curso</b> = Acceso a 3º <b>4º curso</b> = Acceso a 4º <b>5º Curso</b> = Acceso a 5º
Parte B	<b>Ejer. B</b> = Ejercicio B
Curso al que accede	<b>C. accede</b> = Curso al que accede
Calificaciones	<b>1º</b> = Primero; <b>2º</b> = Segundo; <b>3º</b> = Tercero; <b>4º</b> = Cuarto; <b>5º</b> = Quinto; <b>6º</b> = Sexto;