

Acceso a Esneñanzas Profesionales de Música
Listado de obras para acceso a cursos distintos de 1º

Especialidad	Curso	Autor	Título
Trombón	2º	A. Dedrik	Shadows
		C. Mowat	Bone idyl
		D. Uber	Autum afternoon
		J. E. Galliard	Primera Sonata
		J. Meyer	Cordelinette
		R. Mignon	Reverie et balade
Trombón	3º	G. Gershwin	Let`s call the thing off
		H. Tomasi	Dance sacréé
		J. E. Galliard	Segunda Sonata
		P. M. Dubois	Histoire de trombone
		R. Boutry	Choral Varié
		R. Clerisse	Theme de Concours
Trombón	4º	A. Corelli	Sonata en Fa mayor
		A. Vivaldi	Sonata #1 en Sib M
		J. A. Hasse	Hasse suite
		J. G. Ropartz	Andante y allegro
		J. Pezel	Suite de dances
		S. Nestico	Reflective mood
Trombón	5º	A. Jorgensen	Romance
		B. Marcello	Sonata en la menor
		C. M. Weber	Romanza
		H. Busser	Pieza en mi bemol
		P. M. Dubois	Cortege
		S. Rousseau	Pieza concertante
Trombón	6º	A. Guilmaunt	Morceau symphonique
		A. Vivaldi	Sonata nº 5
		C. Saint- Saens	Cavatina
		K. Serocki	Sonatina
		P. Gaubert	Symphonique piece
		V. Blazhevich	Concierto nº 1

—