

**OBRAS PROPUESTAS PARA LA REALIZACIÓN DEL EJERCICIO A (INTERPRETACIÓN) DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CURSOS DIFERENTES DE 1º**

**CANTO**

**Acceso a 2º**

	2 ARIAS O CANCIONES DEL REPERTORIO EN LENGUA ITALIANA
	2 Canciones españolas
	1 Arias de oratorio, cantata, motete etc.. en latín

**Acceso a 3º**

	3 Arias o canciones del repertorio en lengua italiana
	2 Canciones españolas
	1 Arias de oratorio, cantata, motete etc.. en latín

**Acceso a 4º**

	2 Arias de Opera en lengua italiana (siglos XVII, XVIII y XIX)
	2 ARIAS DE ORATORIO, PASIÓN, MISA, CANTATA (EN ALEMÁN)
	2 Lieder (Clasicismo y Primer Romanticismo: Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann ..etc)
	1 Romanza de Teatro lírico español

**Acceso a 5º**

	2 Aria de Opera (en italiano y alemán)
	2 ARIAS DE ORATORIO, PASIÓN, MISA, CANTATA (EN LATÍN, ITALIANO Ó ALEMÁN)
	2 Lieder
	1 Canción Española (S. XIX y XX)
	1 Romanza de Teatro lírico Español

**Acceso a 6º**

**Para el acceso a este curso, al menos una de las obras será en francés**

	3 ARIAS DE OPERA (EN ITALIANO, ALEMÁN Ó FRANCÉS), DIFERENTES EN ÉPOCA, ESTILO E IDIOMA.
	2 Arias de Oratorio, Pasión, Misa, Cantata (italiano, alemán, francés ó inglés), en distintos idiomas.
	2 Romanzas de Teatro lírico Español
	2 Canciones francesas
	2 Canciones inglesas