

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS

Obras de referencia para el ejercicio A de la prueba específica de acceso a 1º de las Enseñanzas Profesionales de Música

Saxofón

Albéniz, I.	Chant d'amour
Barille, R.	Fan jazz
Blemant, L.	Sous les sapins
Bozza	Aria
Busser, H.	Aragón
Fauré, G.	Piece
Ferling	Estudios Nº 1-10 y 19 (48 estudios). Billaudot
Gillou	Sonatine
Grovez, G.	Sarabande et allegro
Jolivet	Fantasie-Improptu
Klose, H.	Estudios Nº 10-16-22 (de los 43 ejercicios sobre diferentes combinaciones y articulaciones incluidos en el método completo); estudio de grupetos de 3 y 4 notas; estudio de trinos. Ricordi
Mule, M.	24 estudios fáciles (uno de ellos). A. Leduc
Pratti	17 estudios fáciles (uno de ellos). Billaudot
Ravel, Maurice	Pieza en forma de habanera
Robert	Clerisse Reverie
Talenns Pello, R.	Introducción y danza
Tcherepnine, A.	Sonatina sportiva
Telemann	Sonate
Tomasi, Henri	Chant corse