

PRIEBAS DE ACCESO A CURSOS DISTINTOS DE 1º Orientaciones para la realización del Ejercicio B

ANÁLISIS O FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN

- **Acceso a 6º.** El aspirante deberá escoger entre una de las dos opciones.
 - **Análisis.** Realización de un análisis de una pieza, de una extensión máxima de 2 páginas, que contenga los elementos y procedimientos correspondientes al 5º curso.
Tiempo máximo de realización del ejercicio: 90 minutos.
 - **Fundamentos de Composición.** Realización de un bajo dado o cuarteto instrumental o de una melodía acompañada (el acompañamiento pianístico) ambos trabajos de una extensión no superior a 20 compases, que contenga los elementos y procedimientos correspondientes al 5º curso.
Tiempo máximo de realización del ejercicio: 120 minutos.